

Konkurs naukowy "Matużytkownicy"

Szczegółowe warunki dotyczące prac konkursowych

Zgłoszenie pracy konkursowej

Zgłoszenie pracy konkursowej odbywać się będzie za pośrednictwem formularza na stronie www.educasio.pl i zawierać będzie m.in.:

- Nazwę szkoły biorącej udział w konkursie, dane kontaktowe
- Imię i nazwisko nauczyciela, opiekuna zespołu wraz z danymi kontaktowymi
- Imiona, nazwiska i wiek wszystkich uczestników biorących udział w pracy nad projektem konkursowym.
- Wybrany problem badawczy realizowany przez uczestników.
- Zgody na przetwarzanie danych osobowych i udział uczestników w konkursie.
- Zgłoszenie składane jest w formie formularza zgodnie z zamieszczonym przez organizatora wzorem.

Format, objętość i prawidłowe nazwy plików.

1. Wszystkie przesyłane w ramach zgłoszenia pliki należy nazwać zgodnie z ujednoczonym schematem. W przypadku gdy w pierwszym etapie udział bierze więcej niż jeden zespół z jednej szkoły, numer zespołu musi zostać umieszczony w nazwie wszystkich plików danego zgłoszenia.
2. Przykładowy schemat nazywania plików:
MATUZYTKOWNICY_[skrótowa nazwa szkoły np. SP123 lub LO123]_zesp1_zgloszenie
MATUZYTKOWNICY_[skrótowa nazwa szkoły np. SP123 lub LO123]_zesp1_etap1_praca
MATUZYTKOWNICY_[skrótowa nazwa szkoły np. SP123 lub LO123]_zesp2_etap2_praca
MATUZYTKOWNICY_[skrótowa nazwa szkoły np. SP123 lub LO123]_zesp1_etap1_zalacznik1
3. Wszystkie pliki w ramach zgłoszenia jednego zespołu powinny zostać przesłane w jednej wiadomości e-mail.

Praca konkursowa Etap 1.

Podczas 1. etapu konkursu uczniowie powinni udokumentować proces pracy nad projektem np. w formie fotograficznej. Zachęcamy do zapoznania się z wymaganiami dla kolejnych etapów – mogą one stanowić wskazówkę dla uczestników. Materiały te nie będą oceniane podczas 1. Etapu, ale będą potrzebne w przypadku zakwalifikowania do kolejnego etapu konkursu. W szczególności prosimy o wykonanie fotografii grupowej wszystkich zaangażowanych w pracę nad projektem uczniów i nauczycieli.

Praca konkursowa w 1. Etapie konkursu ma formę dokumentu utworzonego w edytorze tekstowym. Uczniowie mogą stworzyć pracę w dowolnym programie, ale pliki zgłoszenia muszą zostać przesłane odpowiednio w plikach otwartych pakietu MS Office, plikach JPG lub JPEG w przypadku plików graficznych.

1. Plik z pracą należy przekazać w dwóch identycznych egzemplarzach – jeden w pliku otwartym programu MS Word i jeden w pliku PDF.
2. Praca zawierać musi:
 - a. Wstęp – uzasadnienie wyboru danego problemu badawczego o objętości maksymalnie 1000 znaków ze spacjami.
 - b. Analizę problemu odpowiadającą m.in. na pytania:
 - Jakie aspekty problemu należy wziąć pod uwagę?
 - Które aspekty są najistotniejsze?
 - Jakie relacje występują pomiędzy poszczególnymi aspektami?
 - Hipotezy badawcze.

- Analizę dostępnych źródeł i informacji na temat problemu badawczego, którą uczestnicy uznają za stosowne wykorzystać w pracy nad problemem.
 - c. Operacjonalizację
- Jakie metody badawcze zostaną wykorzystane w pracy?
- Opis narzędzi badawczych wraz z celami.
 - d. Wyniki
- Dwie alternatywne propozycje rozwiązania problemu badawczego z użyciem narzędzi matematycznych.
- Argumentację przemawiającą za i przeciw każdemu z rozwiązań.
- Wybór lepszego z zaproponowanych rozwiązań wraz z uzasadnieniem.
 - e. Bibliografia
 - f. Spis załączników do pracy wraz z nazwami plików np. baz danych, arkuszy kalkulacyjnych, narzędzi badawczych itp.

Kryteria oceny pracy szczególnie brane pod uwagę przez Jury:

- Wnikliwość analizy problemu i umiejętne przełożenie go na język matematyki.
- Kreatywne zastosowanie zróżnicowanych narzędzi analitycznych.
- Poprawność wnioskowania i matematyczna poprawność analizy oraz proponowanych rozwiązań.
- Klarowna argumentacja.
- Interdyscyplinarne podejście do problemu badawczego.
- Poprawne zredagowanie pracy.

Praca konkursowa Etap 2.

W etapie 2. Pracę konkursową stanowi prezentacja elektroniczna. Uczniowie mogą ją przygotować w dowolnym edytorze slajdów ale plik musi zostać przesłany w formacie zgodnym z programem MS PowerPoint.

W prezentacji mogą zostać użyte dowolne efekty, ale odradzamy używanie elementów, które mogą nie zadziałać na komputerach z inną wersją oprogramowania, wymagać szczególnych sterowników lub oprogramowania.

Prezentacja powinna zawierać:

3. Podsumowanie analizy problemu (1-3 slajdy).
4. Prezentację najważniejszych elementów badania wraz z wynikami (max 5 slajdów).
5. Skróconą prezentację obu zaproponowanych rozwiązań wraz z argumentacją za i przeciw (max 6 slajdów).
6. Opis procesu organizacji pracy zespołu, odpowiadającą m.in. na pytania:
 - Jak przebiegała praca nad rozwiązaniem problemu?
 - Jakich metod koordynacji projektu użyli uczniowie ?
 - Jakie funkcje w zespole wyznaczono i kto był za nie odpowiedzialny?
 - Czy i jakie grupy robocze były wyznaczone, kto wchodził w ich skład (nie jest konieczne wymienianie uczestników z imienia i nazwiska)?
 - W jaki sposób weryfikowane były wyniki oraz efekty prac na poszczególnych etapach projektu?
7. Ewaluację projektu, zawierającą m. in odpowiedź na pytania:
 - Jak zespół ocenia poszczególne elementy pracy nad projektem?
 - Co stanowiło największe wyzwanie?
 - Jakie kompetencje wybranych członków zespołu okazały się kluczowe dla realizacji projektu?
 - Jakie umiejętności uczniowie biorący udział w projekcie pozyskali w czasie pracy nad projektem, które uważają za najważniejsze i najbardziej przydatne?

8. Prezentację 3 osobowej reprezentacji, którą uczniowie wyznaczyli do udziału w 3. Etapie konkursu.
 - Sylwetki członków reprezentacji, uzasadnienie wyboru danej osoby [max 3 slajdy].
 - Jakie funkcje podczas 3. Etapu przewidują uczniowie dla członków reprezentacji. [1 slajd].
*podczas wyboru reprezentacji zachęcamy do zapoznania się z wymaganiami dla kolejnego etapu konkursu
9. Dokumentację pracy nad projektem – np. fotografie, wideo (w formie załączników do prezentacji).

Kryteria oceny pracy szczególnie brane pod uwagę przez Jury w 2. Etapie konkursu:

- Klarowna treść prezentacji:
- Efektywne (uzasadnione i poprawne) wykorzystanie grafów, schematów i innych elementów ułatwiających prezentację treści
- Wybór i podkreślenie najważniejszych elementów pracy
- Przejrzysta prezentacja rozwiązania i argumentów.
- Efektywność i samodzielność koordynacji projektu przez uczniów.
- Estetyka i czytelność prezentacji oraz prawidłowe zastosowanie narzędzi prezentacji.
- Efektywność ewaluacji i wnikliwość samooceny.

Praca konkursowa Etap 3.

Trzeci etap konkursu to zmagania o nagrodę Grand Prix pomiędzy 16 nagrodzonymi w konkursie projektami. W ostatecznej ocenie prezentacji podczas tego etapu Jury weźmie pod uwagę także ocenę prezentacji przez pozostałych uczestników finału.

Podczas finału reprezentacje uczniów zaprezentują swoje projekty w formie:

1. 3-5 minut wystąpienia w formacie nawiązującym do TED, w czasie którego mogą skorzystać z rzutnika multimedialnego.
2. Stoiska wystawowego, gdzie uczniowie mogą zaprezentować projekt w dowolnej formie, oraz są zobowiązani do udzielenia jury odpowiedzi na ewentualne pytania dotyczące zrealizowanego projektu. Organizator udostępni każdej drużynie przestrzeń wyposażoną w stolik oraz sztalugę. Ekspozycja stoisk będzie trwała 2 godziny. Uczniowie będą mieli godzinę na rozstawienie stoisk.

Kryteria oceny pracy szczególnie brane pod uwagę przez Jury w 3. Etapie konkursu:

- Umiejętności prezentacyjne uczestników
- Atrakcyjność wystąpienia scenicznego – płynność, klarowność, dobór najważniejszych treści
- Atrakcyjność stoiska wystawowego
- Umiejętność odpowiedzi na pytania jury dotyczące przedstawionego rozwiązania oraz procesu pracy nad projektem